

Software Cinergy Digital 3

Manuale italiano

Versione: 28/10/2005

Indice

Il software Cinergy Digital 3	3
Il software Cinergy Digital 3	3
Installazione	3
Il primo avvio	4
Struttura ed elementi di comando	7
On-Screen-Display (OSD)	16
Menu principale	16
EPG - la guida elettronica dei programmi	17
Info	19
Timeshifting – riproduzione differita	20
Registrazione, riproduzione, esportazione	22
Registrazione	22
Registrazione immediata	22
Registrazione temporizzata – programmata con EPG	23
Registrazione temporizzata – programmata manualmente	26
Registrazione, riproduzione, cancellazione	30
Televideo	31
Configurazione	35
Configurazione: Opzioni	35
Configurazione: Registrazione	36
Configurazione: Fermo immagine	39
Configurazione: Ricerca	40
Configurazione: Preferiti TV, preferiti radio	41
Configurazione: Informazioni su	42
Menu contestuale	42
Guida per l'orientamento dell'antenna	43
La configurazione della tastiera	44

Il software Cinergy Digital 3

...è il vostro centro di controllo per la televisione digitale. Nel software *Cinergy Digital 3* sono integrate tutte le funzioni e le caratteristiche, sia la selezione dei canali, il timeshifting, sia la registrazione o il televideo. Ma prima di iniziare, il software deve essere installato.

Installazione

L'installazione del software *Cinergy Digital 3* avviene tramite il corrispondente punto del menu dell'autoplay del CD fornito. Se il menu di autostart non si apre automaticamente dopo che è stato inserito il CD Software & Installazione, selezionare il lettore CD-ROM corrispondente e fare clic sul file **autorun.exe**.

Avvertenza: poiché il software Cinergy Digital 3 viene continuamente migliorato, vi consigliamo di dare di tanto in tanto un'occhiata alla nostra homepage. Forse è già disponibile una versione aggiornata che svolge ancora meglio i compiti o che offre nuove funzioni.

La corrente versione del software Cinergy Digital 3 si trova al sito

<http://www.terratec.com/> . Una volta scaricato il software, l'installazione si avvia con un doppio clic sul corrispondente file.

La lingua che è stata scelta per l'installazione viene usata nel software *Cinergy Digital 3*, ma può essere cambiata in seguito in qualsiasi momento. Se durante l'installazione avete scelto le impostazioni standard, al termine di essa sul desktop si troverà il collegamento "Cinergy Digital 3".

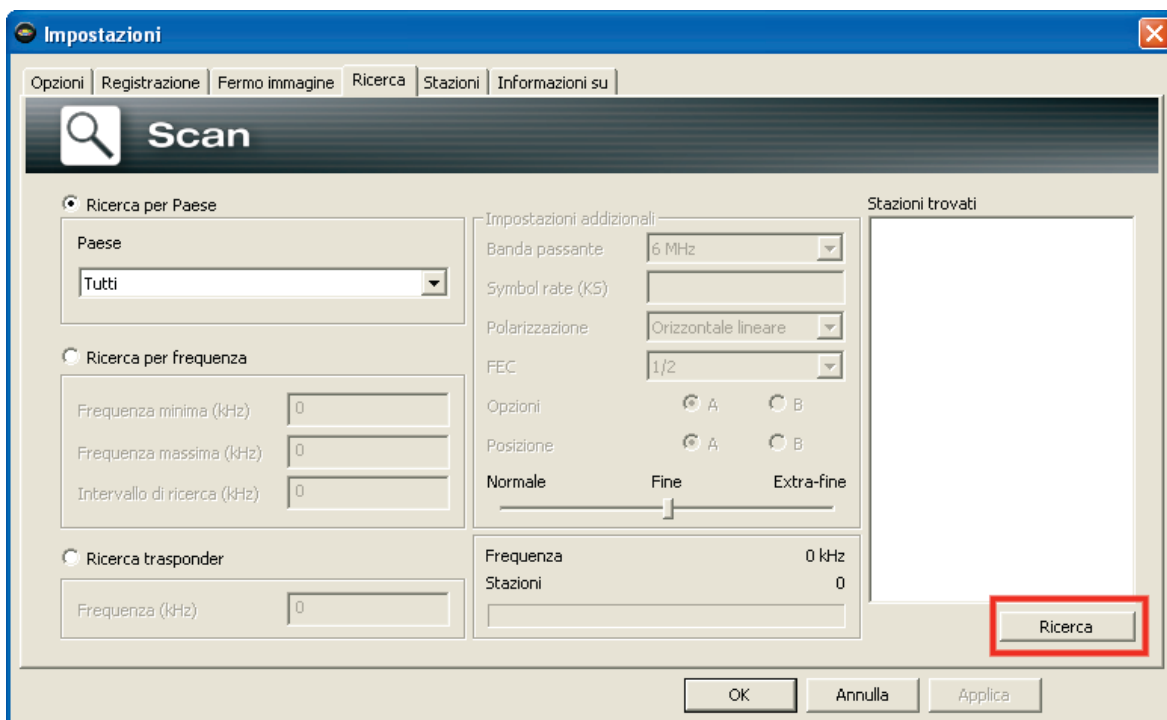


Il primo avvio

Il primo avvio del software *Cinergy Digital 3* apre automaticamente la ricerca dei canali.

- Ricerca dei canali

Cliccare su "Ricerca". La ricerca automatica dei canali inserisce tutti i canali trovati (TV/radio) con il loro nome nella lista "Stazioni trovati". A questo punto ignorate le ulteriori opzioni della ricerca dei canali. Queste verranno trattate in seguito nel capitolo "Configurazione: Ricerca".

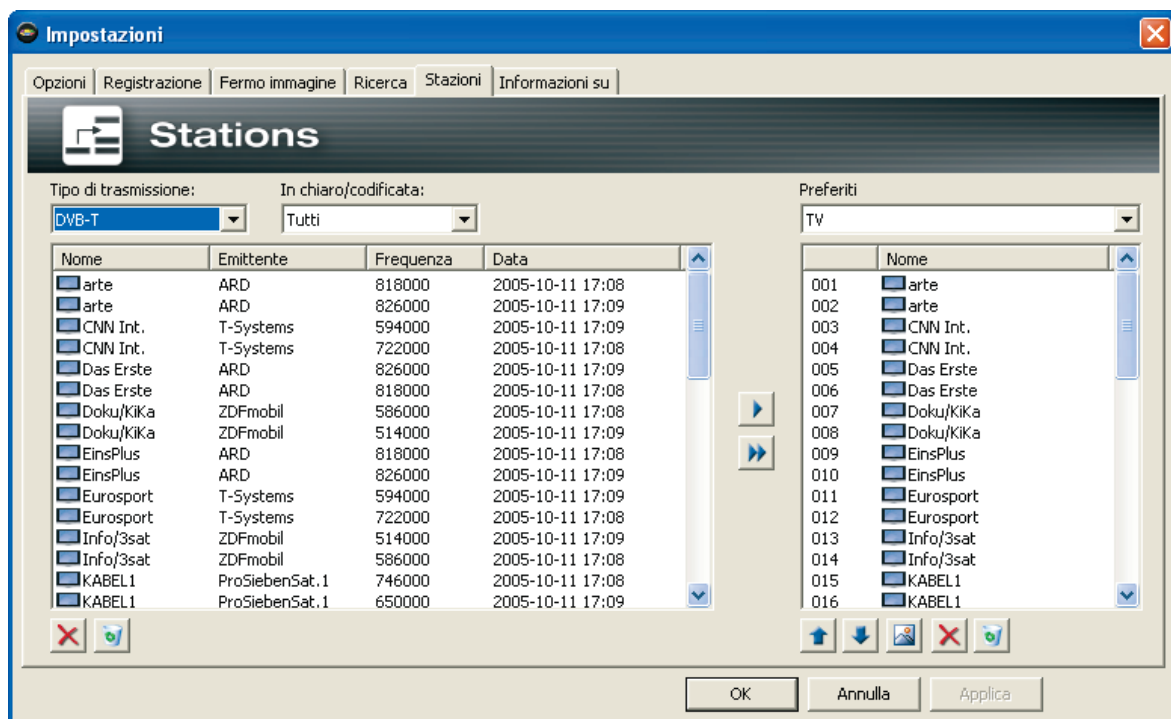


La ricerca dei canali.

- Trasferimento dei programmi trovati nella lista dei preferiti.

Passate alla scheda "Stazioni" per trasferire i canali della lista "Stazioni trovati" nei vostri "Preferiti". Tramite i simboli a freccia presenti tra le finestre sinistra e destra, trasferite i singoli (↔) o tutti i canali (⇨) nella lista dei canali preferiti della finestra a destra. In seguito si potranno scegliere e visionare solo i programmi che si trovano nella lista dei preferiti. Passate alla fine alla scheda "Radio preferite" ed operate nel modo analogo.

Avvertenza: non in tutti i regioni vengono irradiati tramite DVB-T anche programmi radio.

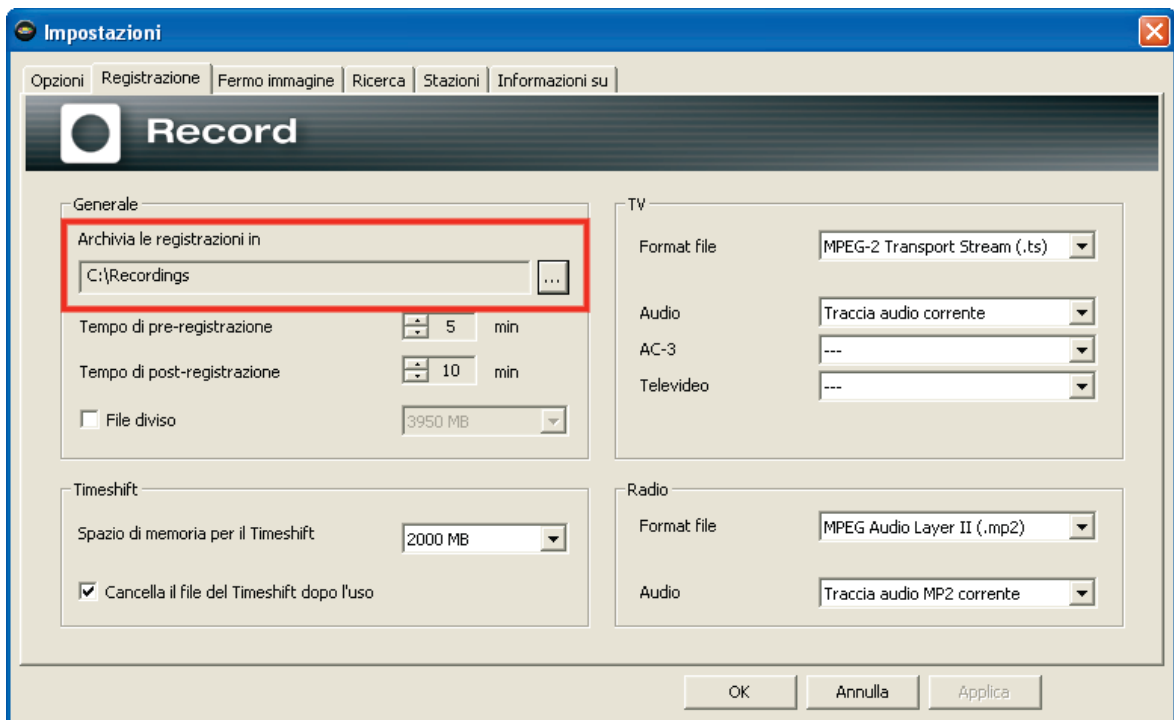


- Ordine dei canali / numero del programma.

I programmi vengono trasferiti nella lista dei preferiti in ordine alfabetico. Di solito, l'ordine non corrisponde alle vostre abitudini, e per questo motivo avete la possibilità di cambiarne l'ordine tramite i simboli a freccia al di sotto della lista dei preferiti in modo da adattarli alle vostre esigenze.

- Cartella di registrazione.

Passate alla scheda "Registrazione" e scegliete in essa una cartella nella quale salvare le registrazioni (timeshifting/registrazioni). Uscite dal menu di configurazione tramite il pulsante "OK".



La configurazione di base del software è conclusa. Il dialogo della configurazione offre ancora ulteriori possibilità d'impostazione che verranno trattate nel capitolo "Configurazione".

Struttura ed elementi di comando

Il software è composto in gran parte dalla finestra nella quale compaiono le immagini e dall'interfaccia operativa.



Finestra delle immagini



Interfaccia operativa

L'interfaccia operativa contiene:

- Display con visualizzazione contestuale di informazioni supplementari
- Tasto per il modo (TV, radio, video)
- Tasti di navigazione (selezione del canale, menu di navigazione)
- Tasto di televideo (aprire/chiedere il televideo, televideo trasparente)
- Funzioni di visualizzazione (aprire/chiedere la finestra delle immagini, tutto schermo)
- Funzioni di trasporto (riproduzione, registrazione, pausa, ...)
- Funzioni audio (canale/formato audio, volume, muto)
- Funzioni OSD (On-Screen-Display, EPG, informazioni sul programma, timer)
- Configurazione (impostazioni e opzioni di base)

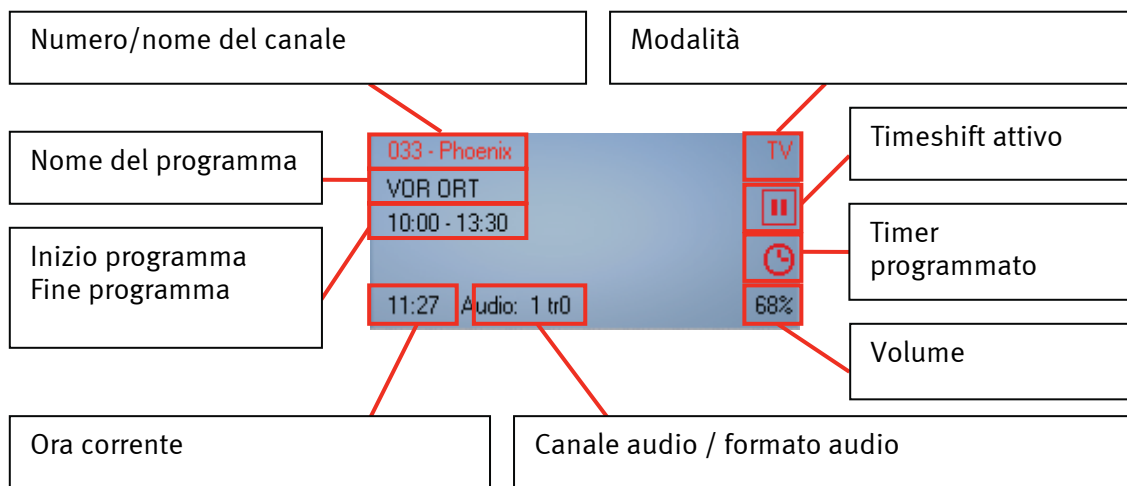
L'accesso alle funzioni del software *Cinergy Digital 3* può avvenire di solito in maniere diverse. Il linea di principio, sono disponibili le seguenti possibilità:

- Pulsanti dell'interfaccia operativa
- Telecomando a infrarossi (se presente)
- On-Screen-Display (OSD)
- Menu contestuale - Tasto destro del mouse nella finestra dell'immagine
- Comandi da tastiera o combinazioni di tasti

Interfaccia operativa: display

Quanto compare nell'interfaccia operativa dipende dal contesto e mostra ad es.:

- Informazioni generali
- Informazioni sul canale e sul programma
- Informazioni audio



Interfaccia operativa: modo




Il software *Cinergy Digital 3* dispone di tre diversi modi.

Modo TV. Nella modalità TV guardate i programmi televisivi e li registrate. Il modo TV può essere scelto solo se nella lista dei preferiti TV si trova almeno un canale televisivo.

Modo radio. Nella modalità radio ascoltate i programmi radiofonici e li registrate. Il modo radio può essere scelto solo se nella lista dei preferiti radio si trova almeno un canale radiofonico.

Avvertenza: non in tutti i regioni vengono irradiati tramite DVB-T anche programmi radio.

















Modo registrazione. In questo modo è possibile riprodurre le registrazioni dalla cartella relativa impostata che sono state realizzate tramite la registrazione di un programma televisivo o radiofonico. Se in questa cartella non ci sono registrazioni, non viene visualizzato alcunché. Notare che il *software Cinergy Digital 3* non intende sostituire un MediaPlayer in generale. Il Cinergy Digital 3 riproduce solo registrazioni che sono state effettuate anche con tale applicazione.

Pulsante	Telecomando	Menu contestuale	Tastiera
			TAB

Interfaccia operativa: funzioni di navigazione

Navigazione: modo TV e radio. I tasti di navigazione servono alla selezione dei canali. Attraverso il tasto "OK" nella finestra dell'immagine viene visualizzata una lista dei preferiti TV e radio. Inoltre è possibile effettuare un passaggio tra due canali senza dover passare per quelli che si trovano tra di essi.



Navigazione: OSD. Attraverso i tasti cursore navigate tra i diversi menu OSD (menu principale OSD, EPG, timer, registrazioni, ...). I menu vengono visualizzati nella finestra delle immagini. "OK" sceglie un punto di menù.

Pulsante	Telecomando	Menu contestuale	Tastiera
		Canale +	Cursore sopra
		Canale -	Cursore sotto
			Cursore a sinistra
			Cursore a destra
			RETURN
			Z

Nei campi a discesa come ad esempio l'EPG e i dettagli dell'EPG si può navigare tra le voci anche con la rotella del mouse.

Interfaccia operativa: televideo

Televideo – solo modo TV. Al primo azionamento del tasto del "televideo", nella finestra delle immagini viene visualizzata la pagina del televideo del canale corrente. Una nuova pressione visualizza la pagina di televideo in modo trasparente sovrapposta al programma televisivo in corso. Una nuova pressione conclude il televideo e torna alla normale visualizzazione del programma. Maggiori informazioni nel capitolo "Televideo".

Pulsante	Telecomando	Menu contestuale	Tastiera
		Televideo	T

Interfaccia operativa: funzioni di visualizzazione

Visualizzazione TV - tutti i modi. Il tasto "TV" chiude la finestra delle immagini. Un nuovo clic sul pulsante la riapre.

Avvertenza: se la visualizzazione delle immagini è chiusa, l'immagine digitale non deve essere decodificata. In tal modo, il vostro computer viene sollecitato in modo decisamente inferiore. Ma non preoccupatevi, le registrazioni, anche quelle programmate, continuano normalmente o vengono avviate.

Tutto schermo - tutti i modi. Tramite il tasto "tutto schermo", passate alla visualizzazione a tutto schermo. L'interfaccia operativa scompare. Se si clicca con il mouse sull'immagine, compare l'interfaccia operativa che attende le vostre scelte. Una nuova pressione del tasto causa il ritorno alla finestra delle immagini.

Commutazione formato tutte le modalità. Attraverso il "tasto di comunicazione del formato" si forza una commutazione della rappresentazione video. Molti canali trasmettono i propri programmi con le note strisce nere al di sopra e al di sotto dell'immagine. In particolare su un display panoramico, queste strisce disturbano naturalmente parecchio poiché gran parte dello schermo rimane semplicemente nero. Esistono strisce nere che vengono trasmesse insieme al programma. Si tratta cioè in realtà di una normale trasmissione nel formato 4:3 nonostante la zona importante sia disponibile in formato panoramico. Il software Cinergy Digital 3 riconosce le vere trasmissioni 16:9 automaticamente e adatta l'immagine. I film in formato panoramico con trasmissione 4:3 non possono sì essere riconosciuti automaticamente, l'immagine TV può essere però costretta nel formato corretto.

Nelle immagini che seguono viene mostrato come si comporti la commutazione del formato di una trasmissione 4:3 con contenuto a immagine panoramica su un display panoramico:

4:3



Ecco l'aspetto 4:3 con contenuto panoramico su uno schermo panoramico.

Zoom





Ecco l'aspetto se si è scelta l'opzione Zoom. Le strisce nere vengono tagliate ed il programma viene visualizzato in modo da riempire lo schermo.

Wide



















L'opzione Wide stira l'immagine senza tagli fino alla dimensione dello schermo.

Screenshot dello schermo - tutte le modalità. Attraverso il tasto "Screenshot dello schermo" si crea una foto dell'immagine corrente. Gli screenshot vengono salvati nella cartella di registrazione.

Pulsante	Telecomando	Menu contestuale	Tastiera
		Aprire/chiedere la finestra TV	Ctrl + X
		Tutto schermo	F
		Commutazione del formato Original/Zoom/Wide	<
		Screenshot dell'immagine	P


Interfaccia operativa: funzioni di trasporto

Tutti i modi. Con i tasti di trasporto, comandate il timeshift, le funzioni di registrazione e riproduzione del software *Cinergy Digital 3*. Il timeshifting, la registrazione e la riproduzione vengono trattati in un capitolo a parte, per questo motivo qui è riportata una semplice panoramica dei singoli tasti.

Pulsante	Telecomando	Menu contestuale	Tastiera
		X	L
		X	MAIUSC + L
		X	BARRA SPAZIATRICE
		Timeshift	PAUSA
		X	X
		X	MAIUSC + N
		X	N
		Avviare la registrazione	R










Interfaccia operativa: funzioni audio

Tutti i modi. Tramite le funzioni audio, scegliete il canale audio, il formato audio, regolate il volume o attivate il muto. Alcuni canali, irradiano i propri programmi in più lingue e/o più formati audio. Il canale audio scelto (dipendentemente dalle impostazioni di registrazione) viene utilizzato anche per la registrazione. Per le registrazioni sono disponibili delle funzioni avanzate che vengono spiegate più dettagliatamente nel capitolo "Configurazione: Opzioni".

Pulsante	Telecomando	Menu contestuale	Tastiera
		Canale audio	A
		Audio off	M
		Volume più	+
		Volume meno	-


Interfaccia operativa: funzioni OSD

Tutti i modi. Il richiamo dei menu On-Screen è possibile in tutti i modi. I dettagli si trovano nel capitolo "On-Screen-Display (OSD)".

Pulsante	Telecomando	Menu contestuale	Tastiera
			O
			E
			I
			S
		Informazione sul segnale	CTRL + I

Interfaccia operativa: configurazione

Nel menu di configurazione è possibile impostare opzioni generali del software, avviare la ricerca dei canali e gestire i canali tramite la lista dei preferiti.

Pulsante	Telecomando	Menu contestuale	Tastiera
	X	X	X

On-Screen-Display (OSD)

Alcune funzioni importanti della software *Cinergy Digital 3* vengono sfruttate in maniera comoda tramite i cosiddetti display On-Screen. In tal modo le funzioni e le informazioni vengono visualizzate direttamente sull'immagine.

Menu principale.



Richiamare il menu principale.



Display On-Screen: menu principale

TV	Visualizza la lista dei preferiti TV nella quale è possibile scegliere direttamente un canale.
Radio	Visualizza la lista dei preferiti radio nella quale è possibile scegliere direttamente un canale.
Registrazione	Mostra le registrazioni nella cartella di registrazione impostata che possono essere scelte e riprodotte. Maggiori informazioni si trovano nel capitolo "Registrazione, riproduzione, esportazione".
Timer	Qui si programmano le proprie registrazioni o si controlla quali registrazioni siano già state programmate. Maggiori informazioni si trovano nel capitolo "Registrazione, riproduzione, esportazione".



Esci

Per abbandonare il display On-Screen (OSD).

EPG - la guida elettronica dei programmi




L'EPG mostra i programmi offerti nel canale selezionato. Le informazioni e la loro completezza possono variare da canale a canale.



Avvia la rivista elettronica dei programmi del canale corrente.



L'EPG nel display On-Screen




- | | | |
|---|----------|---|
|  | Dettagli | Mostra le informazioni dettagliate sulla trasmissione selezionata. |
|  | Timer | Programma una registrazione per il programma scelto. Informazioni più precise si trovano nel capitolo "Registrazione, riproduzione, esportare". |
|  | Esci | Per abbandonare il display On-Screen (OSD). |

Dettagli

Informazioni dettagliate EPG su una trasmissione.

The screenshot shows a dark blue background with white text. At the top, it reads 'EPG - ZDF - 04.05.2005'. Below that, the title 'Citizen Kane' is centered. A white-bordered box contains the following text: '00:35 - 02:30: Spielfilm USA/1940' and '115 min.'. Below this, a paragraph describes the film: 'In seinem Schloss Xanadu stirbt Charles Foster Kane (Orson Welles), vielfacher Millionär und Beherrscher der öffentlichen Meinung, mit einem seltsamen Wort auf den Lippen: "Rosebud". Ein Reporter zieht aus, um die verborgene Bedeutung dieses Wortes zu ergründen. Durch die Berichte der verschiedenen Menschen ergibt sich eine lückenlose Rekonstruktion...'. On the right side of the text box is a vertical scrollbar. At the bottom of the screen, there are four colored squares with corresponding labels: a red square for 'Indietro', a green square for 'Timer', a yellow square, and a blue square for 'Esci'.

Informazioni dettagliate sul programma

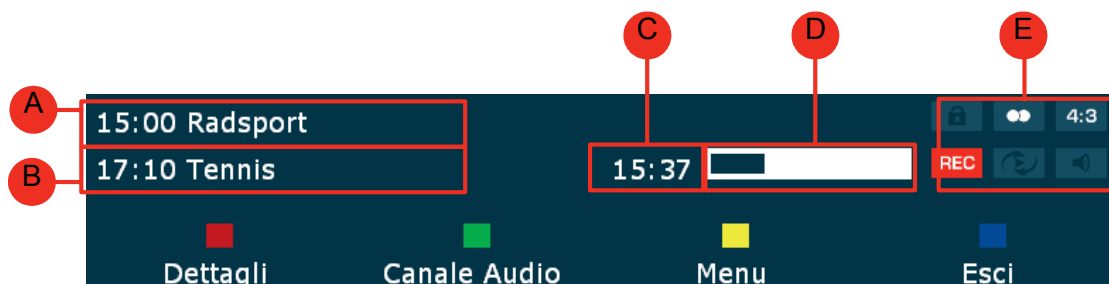
- | | | |
|---|-------|---|
|  | EPG | Chiude le informazioni dettagliate e passa al menu EPG. |
|  | Timer | Se cliccate su Timer, viene programmata una registrazione per la trasmissione selezionata. Informazioni più precise si trovano nel capitolo "Registrazione, riprodurre, esportare". |
|  | Esci | Per abbandonare il display On-Screen (OSD). |

Info

Durante una trasmissione, visualizza numerose informazioni utili sul bordo inferiore della finestra delle immagini.



Attiva la visualizzazione delle informazioni. La visualizzazione delle informazioni mostra informazioni diverse dal punto di menu "Dettagli" nel menu On-Screen tramite il quale vengono prelevate le informazioni dettagliate sulla trasmissione dall'EPG.



A	Il programma corrente.	B	Il programma successivo.
C	L'ora corrente.	D	Il progresso della trasmissione corrente

E			
	Programma criptato		Formato audio: stereo
	Formato video: 4:3		Formato audio: Dolby Digital
	Formato video: 16:9		Audio muto
	Formato video: Zoom		Registrazione in corso
	Formato video: Wide		Timeshifting attivo

- Dettagli** Mostre le informazioni dettagliate dell'EPG sul programma in corso.
- Canale audio** Alcuni canali, irradiano i propri programmi in più lingue e/o più formati audio. Qui è possibile effettuare la propria scelta.
- Menu** Passa al menu principale della visualizzazione On-Screen.
- Esci** Per abbandonare il display On-Screen (OSD).

Timeshifting – riproduzione differita

La riproduzione differita è una funzione veramente eccellente. Se proprio vi scappa la pipì, non siete costretti ad attendere fino alla prossima interruzione pubblicitaria per non perdere un secondo del programma.

Avvertenza: durante la riproduzione differita, il tasto di registrazione non ha alcuna funzione.

Interrompere il programma – iniziare una registrazione timeshift



Per fermare il programma in corso, premete il tasto pausa. La riga superiore del display (numero di canale, nome di canale, modo) viene visualizzata a caratteri rossi ed il simbolo della pausa rosso segnala che il timeshift è attivo.

Proseguire la trasmissione – avviare la riproduzione timeshift



Premere il tasto Riproduzione per proseguire la trasmissione a partire dal momento dell'interruzione.

Interrompere di nuovo la trasmissione – fermare la riproduzione timeshift



Di nuovo pipì? Premete semplicemente durante la riproduzione timeshift di nuovo il tasto pausa. In tal modo la riproduzione timeshift viene fermata. La prosecuzione del programma avviene come prima con il tasto di riproduzione. Ciò può essere ripetuto ogni qualvolta se ne abbia bisogno.

Proseguire la trasmissione dal momento attuale (1) – interrompere completamente il timeshift



Se desiderate interrompere la riproduzione e la registrazione in differita per continuare a vedere la trasmissione dal punto in cui essa è giunta, premete il tasto Stop. La riga superiore del display (numero di canale, nome di canale, modo) viene visualizzata di nuovo in nero. Il simbolo della pausa rosso non viene più visualizzato ad indicare il termine del timeshift. Se nel menu di configurazione avete stabilito che le registrazioni timeshift non debbano essere cancellate, nella cartella di registrazione troverete l'intera registrazione a partire dalla prima interruzione fino al termine del timeshift con il tasto Stop.

Proseguire la trasmissione dal momento attuale (2)



Se premete il tasto Skip, la trasmissione viene proseguita dal momento attuale senza terminare la registrazione timeshift.

Avanti veloce della trasmissione



Con questo tasto potete spostarvi rapidamente in avanti nel buffer del timeshift. Se ad esempio avete interrotto una trasmissione e vi accorgete che nel frattempo è stata trasmessa della pubblicità, potrete far scorrere quest'ultima rapidamente. Basterà premere poi il tasto Play e la trasmissione verrà proseguita a velocità normale. L'avanti veloce viene terminato automaticamente non appena si raggiunge il momento corrente.

Tornare all'inizio del timeshift



Con questo tasto saltate all'inizio dell'intero buffer del timeshift. Così facendo tornate al momento della prima interruzione. La riproduzione avviene automaticamente.

Indietro veloce della trasmissione



Con questo tasto potete spostarvi rapidamente indietro nel buffer del timeshift. Premete il tasto Play e la trasmissione viene riprodotta dal momento scelto con la velocità abituale. L'indietro veloce viene concluso automaticamente non appena si raggiunge l'inizio delle buffer del timeshift (momento della prima interruzione).

Registrazione, riproduzione, esportazione

Registrazione

Per la registrazione di una trasmissione, esistono fondamentalmente due possibilità:

- Registrazione immediata
- Registrazione temporizzata ("registrazione con timer")
 - Programmata con EPG
 - Programmata manualmente

Avvertenza – Registrazione temporizzata. Il momento d'inizio è quello di fine programmi si riferiscono all'orario (orario di sistema) del vostro computer. Se questo non corrisponde all'incirca all'orario effettivo, possono esserci cattive sorprese. Nel capitolo "Configurazione" è spiegato come fare ad impostare un anticipo ed un ritardo per la registrazione in modo da risolvere il problema.

Registrazione immediata

Avviare la registrazione immediata



Se premete il tasto di Registrazione, la trasmissione in corso viene registrata a partire dal momento della pressione.

Terminare la registrazione immediata



Per terminare la registrazione, premete il tasto Stop.

La registrazione viene salvata nella cartella impostata. La struttura del nome del file è la seguente:


Nome del programma_anno-mese-giorno_ora_minuti_secondi.<formato del file.

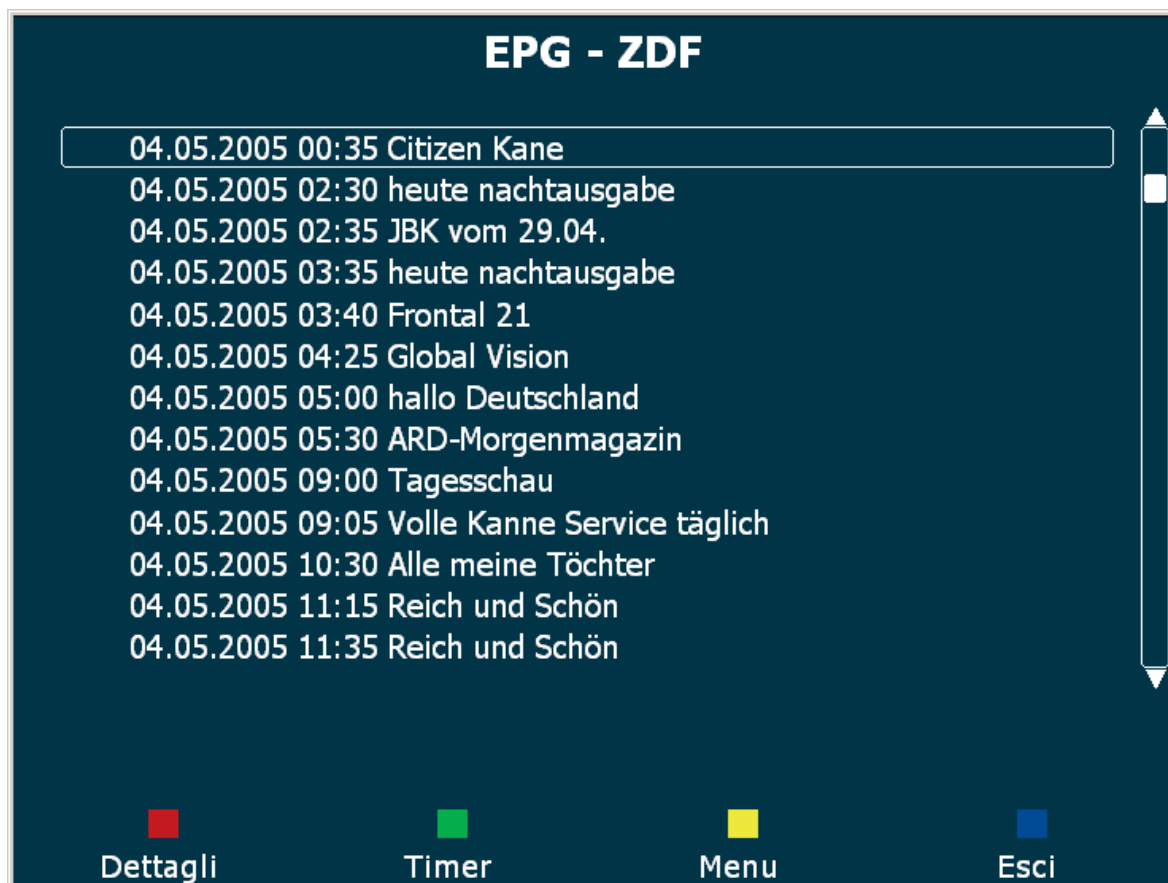
Esempio: RAIUNO_2004-09-01_10_15_00.MPG


Questo file contiene la registrazione di un programma di RAIUNO del 1° settembre 2004 alle 10:15:00 nel formato MPG.

Registrazione temporizzata – programmata con EPG

La programmazione di una registrazione tramite l'EPG rappresenta sicuramente la possibilità più comoda.

 Avviate la rivista elettronica dei programmi del canale corrente. Scegliete la trasmissione per la quale intendete programmare una registrazione.



 **Timer** Se premete "Timer", per la trasmissione selezionata viene programmata una registrazione. Accanto alla trasmissione scelta, compare un simbolo rosso. Inoltre, nel display del software compare un "simbolo di timer" rosso. Se per errore si è impostato un timer, esso può essere rimosso cliccando nuovamente su "Timer".

EPG - ZDF

- 04.05.2005 00:35 Citizen Kane
- 04.05.2005 02:30 heute nachtausgabe
- 04.05.2005 02:35 JBK vom 29.04.
- 04.05.2005 03:35 heute nachtausgabe
- 04.05.2005 03:40 Frontal 21
- 04.05.2005 04:25 Global Vision
- 04.05.2005 05:00 hallo Deutschland
- 04.05.2005 05:30 ARD-Morgenmagazin
- 04.05.2005 09:00 Tagesschau
- 04.05.2005 09:05 Volle Kanne Service täglich
- 04.05.2005 10:30 Alle meine Töchter
- 04.05.2005 11:15 Reich und Schön
- 04.05.2005 11:35 Reich und Schön

 Dettagli

 Timer

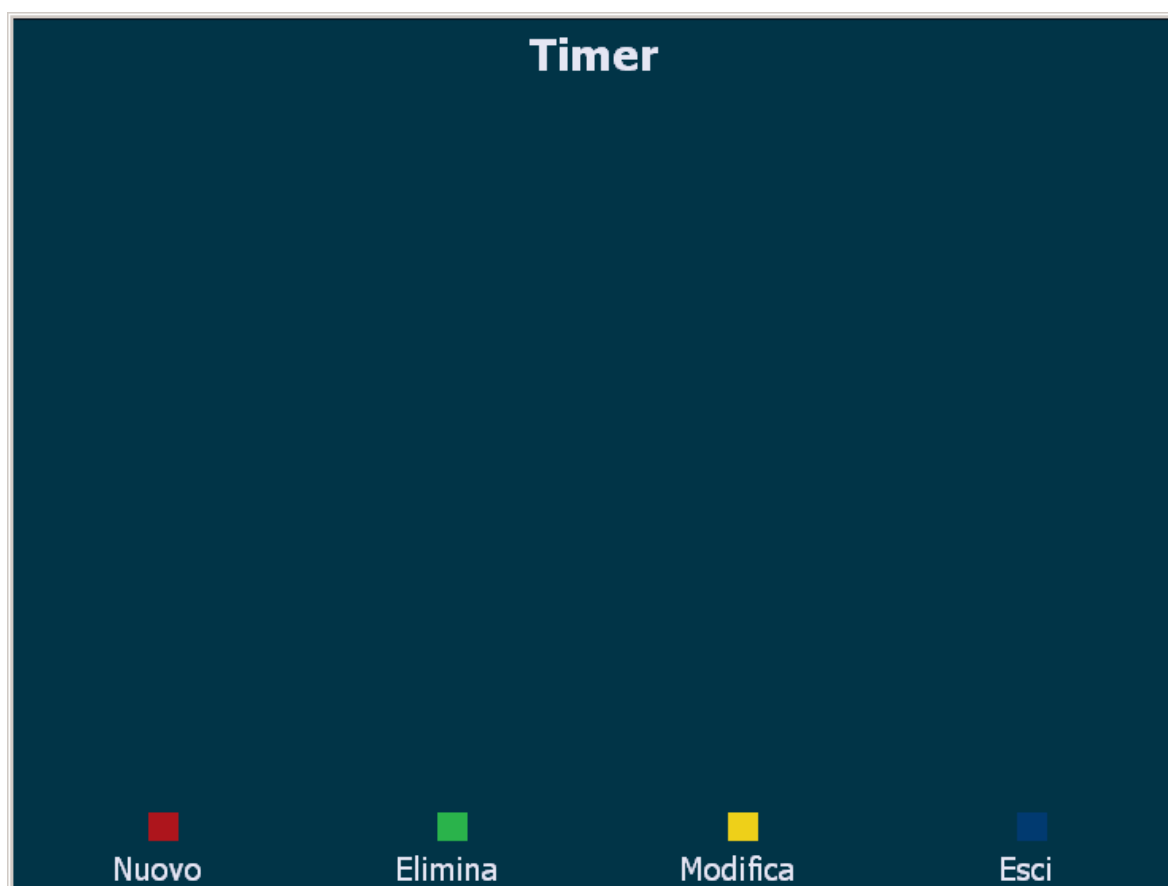
 Menu





 Esci

Nel menu On-Screen "Timer" potete controllare la programmazione della registrazione.



Richiamate il menu On-Screen Timer.



	Nuovo	Programmazione manuale di una registrazione con timer. Maggiori informazioni si trovano nel capitolo seguente.
	Elimina	Rimuove una programmazione della registrazione.
	Modifica	Per modificare le impostazioni della registrazione.
	Esci	Per abbandonare il display On-Screen (OSD).

Una registrazione può essere avviata con successo solo se nel momento impostato il *software Cinergy Digital 3* è in funzione.

Attenzione: durante una registrazione in corso, non è possibile cambiare canale. Se prima della registrazione è impostato un canale diverso da quello che deve essere registrato, la commutazione su questo avviene automaticamente.

La registrazione viene salvata nella cartella impostata. La struttura del nome del file è la seguente.

Nome del programma_giorno.mese.anno_nome del programma.<formato dalle file>

Esempio: RAITRE_01.09.2004_Ballarò.MPG

Questo file contiene la registrazione della trasmissione di Raitre "Ballarò" del 1 settembre 2004 nel formato MPG.

Registrazione temporizzata – programmata manualmente



Richiamate il menu On-Screen Timer.

Timer

17.05.2005	17:00	90min	ZDF
17.05.2005	19:00	74min	Info/3sat Timer giornaliero
20.05.2005	20:15	90min	ProSieben
23.05.2005	14:00	90min	KABEL1

Nuovo **Elimina** **Modifica** **Esci**

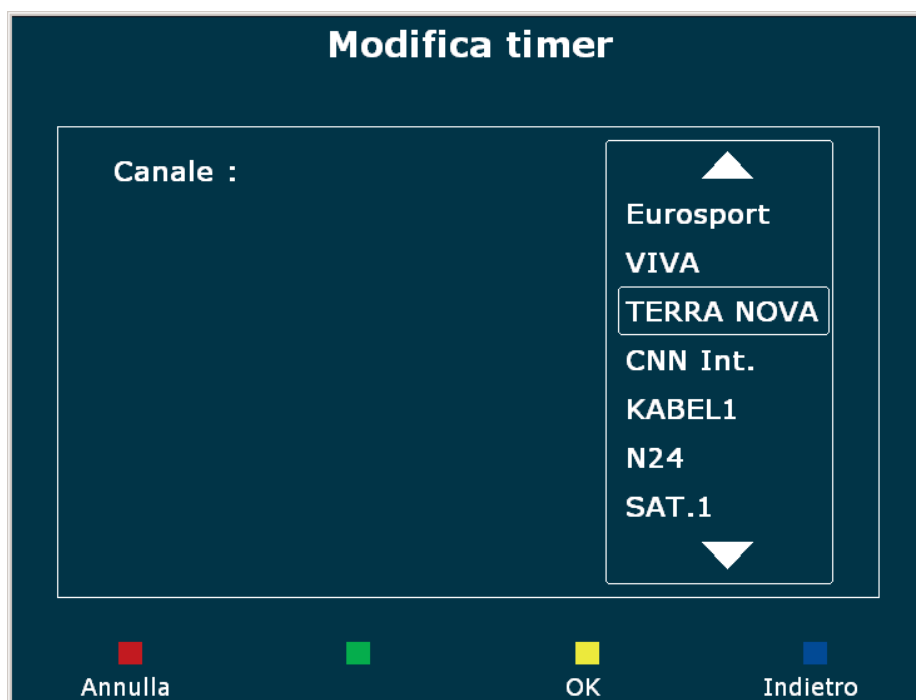


Nuovo Premete "Nuovo" per iniziare con la programmazione manuale di una nuova registrazione.

Se durante le seguenti istruzioni commettete un qualche errore, con "Indietro" potete tornare indietro alle opzioni precedenti per correggerlo.

Selezione del canale

Nella selezione del canale, trovate tutti i canali della lista dei preferiti. Scegliete il canale che intendete scegliere per la programmazione.



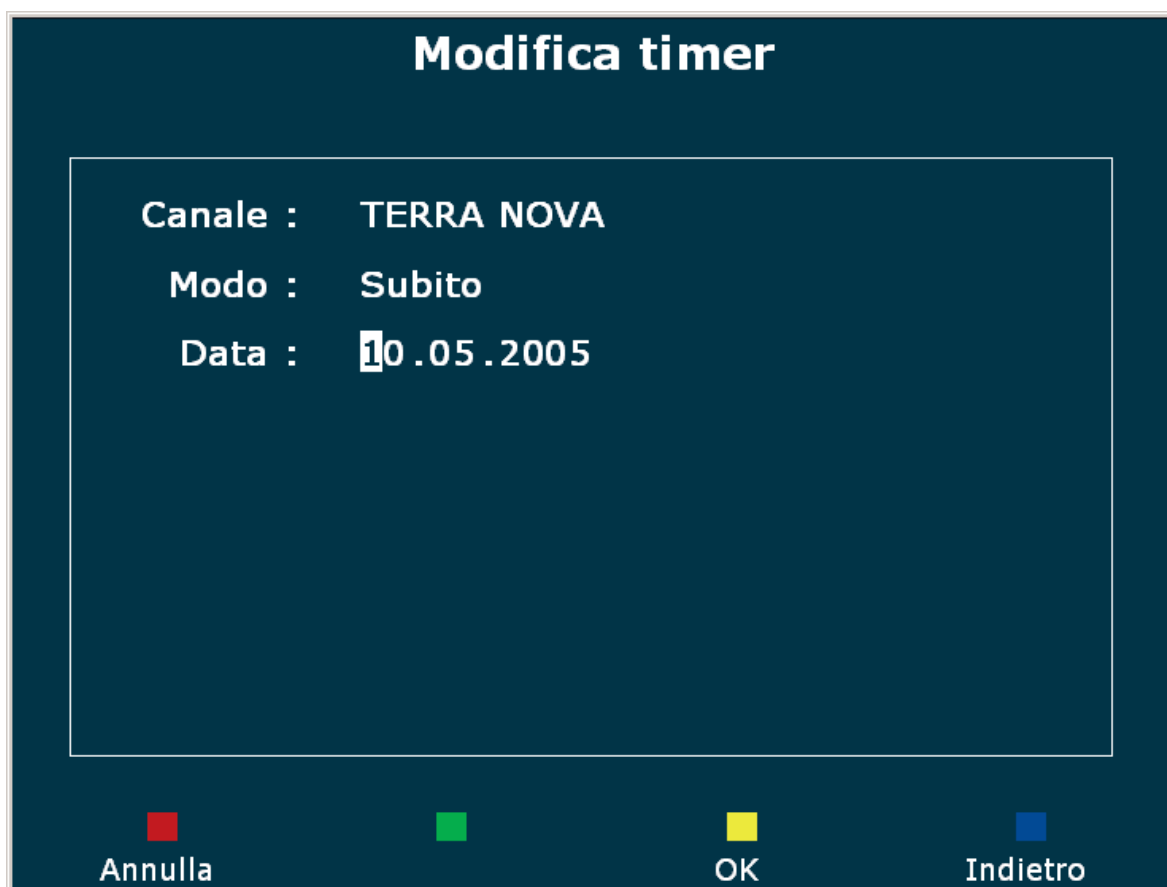
Scelta del modo

Nella scelta del modo potete scegliere se volete programmare una sola registrazione (ad esempio per un film), una registrazione giornaliera o settimanale (ad esempio per serie o documentazioni).



Data (solo nel caso di registrazione unica)

Impostate la data della registrazione. Con "OK" o il **tasto Invio** si accetta la preimpostazione.



Ora di inizio e di fine

Scegliete l'inizio e il termine della registrazione. Con "OK" o il **tasto Invio** la preimpostazione viene scelta quale ora di inizio.



Salva

Controllate le importazioni della registrazione e cliccate alla fine su "Salva" per confermare la programmazione ed aggiungerla alla lista Timer. Se scoprite un'impostazione errata, scegliete "Indietro". Nel display del software compare un "simbolo di timer" rosso.

Una registrazione può essere avviata con successo solo se nel momento impostato il *software Cinergy Digital 3* è in funzione.

Attenzione: durante una registrazione in corso, non è possibile cambiare canale. Se prima della registrazione è impostato un canale diverso da quello che deve essere registrato, la commutazione su questo avviene automaticamente.

La registrazione viene salvata nella cartella apposita. La struttura del nome del file è la seguente.

Nome del canale_giorno.mese.anno.<formato del file>

Esempio: *RAITRE_01.09.2004.MPG*

Questo file contiene la registrazione della trasmissione del programma di Raitre del 1° settembre 2004 nel formato MPG.

Registrare, riprodurre, cancellare







Richiamate il menu principale e scegliete la voce "Registrazione".

Il menu "Registrazione" mostra tutte le registrazioni della cartella apposita impostata.



Sono disponibili le seguenti opzioni:

	Esportare	Esporta il file selezionato contenente la registrazione nel formato MPEG-PS. In questo formato il file può essere letto dalle comuni applicazioni come ad esempio MediaPlayer e programmi di creazione di DVD.
	Elimina	Cancella il file contenente la registrazione dalla cartella apposita. Il file viene cancellato senza alcuna ulteriore richiesta di conferma!
	Menu	Passa al menu principale della visualizzazione On-Screen.
	Esci	Per abbandonare il display On-Screen (OSD).

Televideo

A causa di mezzi come Internet, un servizio delle stazioni televisive molto diffuso è finito ultimamente un po' nel dimenticatoio: il televideo.



Al primo azionamento del tasto del televideo, nella finestra delle immagini viene visualizzata la pagina del televideo del canale corrente. Una nuova pressione visualizza la pagina di televideo in modo trasparente sovrapposta al programma televisivo in corso. Una nuova pressione conclude il televideo e torna alla normale visualizzazione del programma.



Normale



Trasparente

La navigazione avviene tramite telecomando, mouse, interfaccia operativa o tastiera. Usando il tastierino numerico della tastiera, fate attenzione che sia attivato il tasto Bloc Num.

La digitazione diretta dei numeri di pagina. La digitazione diretta dei numeri di pagina è possibile tramite il tastierino numerico del telecomando o della tastiera. Il richiamo della pagina avviene immediatamente al termine della digitazione delle tre cifre.

Pagina iniziale (pagina 100).

Telecomando	Mouse	Interfaccia operativa	Tastiera
X	X	X	Pos 1

Pagina avanti / pagina indietro.

Telecomando	Mouse	Interfaccia operativa	Tastiera
	X		Cursore sopra
	X		Cursore sotto

Memoria delle pagine e visualizzazione delle sottopagine. Oltre alla normale navigazione, il televideo della Cinergy Digital 3 visualizza anche se in memoria ci sono già ulteriori pagine con lo stesso numero di pagina. La presenza di ulteriori pagine viene evidenziata tramite dei triangoli verdi posti davanti o dietro al numero di pagina selezionato.







100	Non sono state ancora ricevute/trasmesse ulteriori pagine/sottopagine.
100 ▶	Sono disponibili ulteriori pagine/sottopagine.
◀ 100	
◀ 100 ▶	

Sottopagina avanti / sottopagina indietro.


Telecomando	Mouse	Interfaccia operativa	Tastiera
	X	X	Cursore a destra
	X	X	Cursore a sinistra

Rimandi di pagina / navigazione attraverso le superfici colorate. Il televideo stesso vi offre la possibilità di una navigazione semplice. Il relativo procedimento si chiama televideo FLOF o TOP. Sul bordo inferiore della pagina del televideo si vedono spesso delle superfici colorate o del testo a colori. Questi contrassegni sono paragonabili ai link delle pagine Internet e conducono direttamente ai riferimenti corrispondenti.



Telecomando	Mouse	Interfaccia operativa	Tastiera
 tasto rosso	<click del mouse>	-	F1
 tasto verde	<click del mouse>	-	F2
 tasto giallo	<click del mouse>	-	F3
 tasto blu	<click del mouse>	-	F4

Salvataggio di pagine del televideo. La pagina del televideo visualizzata può essere anche fotografata e salvata. Le immagini vengono salvate nella cartella appositamente impostata.

Telecomando	Mouse	Interfaccia operativa	Tastiera
-	-		P

Il formato di registrazione per le pagine del televideo (BMP o JPG) e la cartella dove salvarle possono essere stabiliti nella configurazione.

Televideo in una finestra a parte Il televideo può essere anche visualizzato in una finestra a parte.



Menu contestuale	Tastiera
Televideo in una finestra a parte	CTRL + T

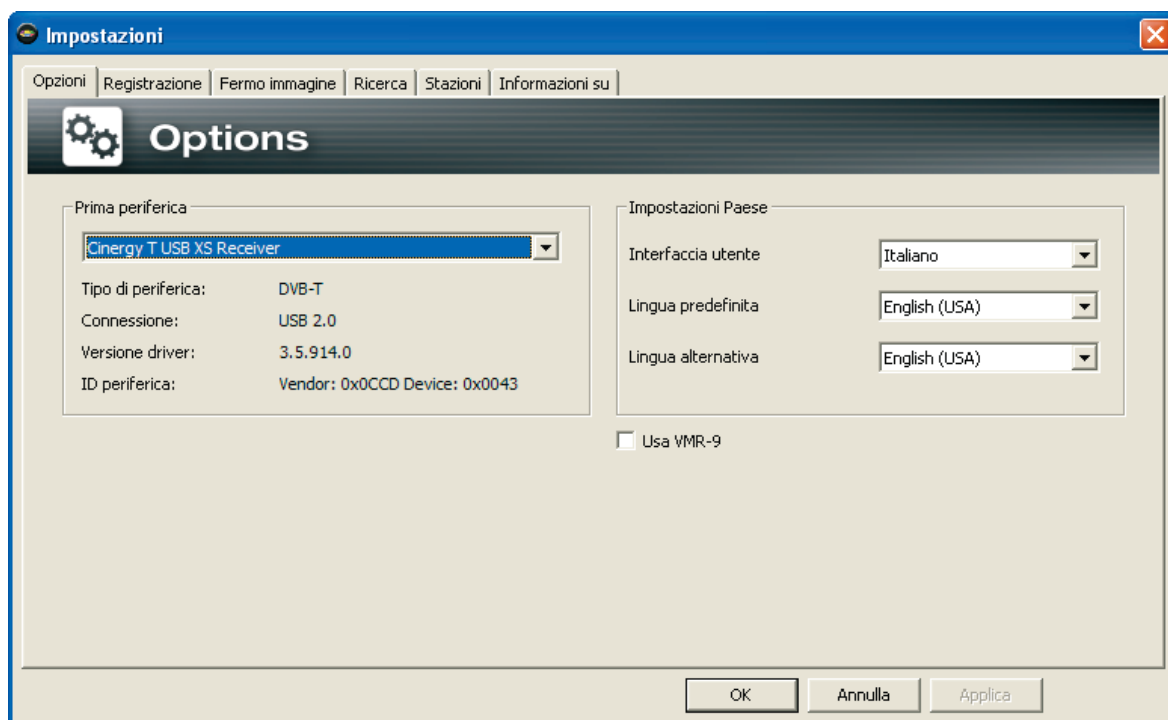
Configurazione



Richiamare il menu di configurazione.

Configurazione: Opzioni

Con "Opzioni" è possibile impostare le proprietà generali del software *Cinergy Digital 3*.



Le opzioni nel menu di configurazione.

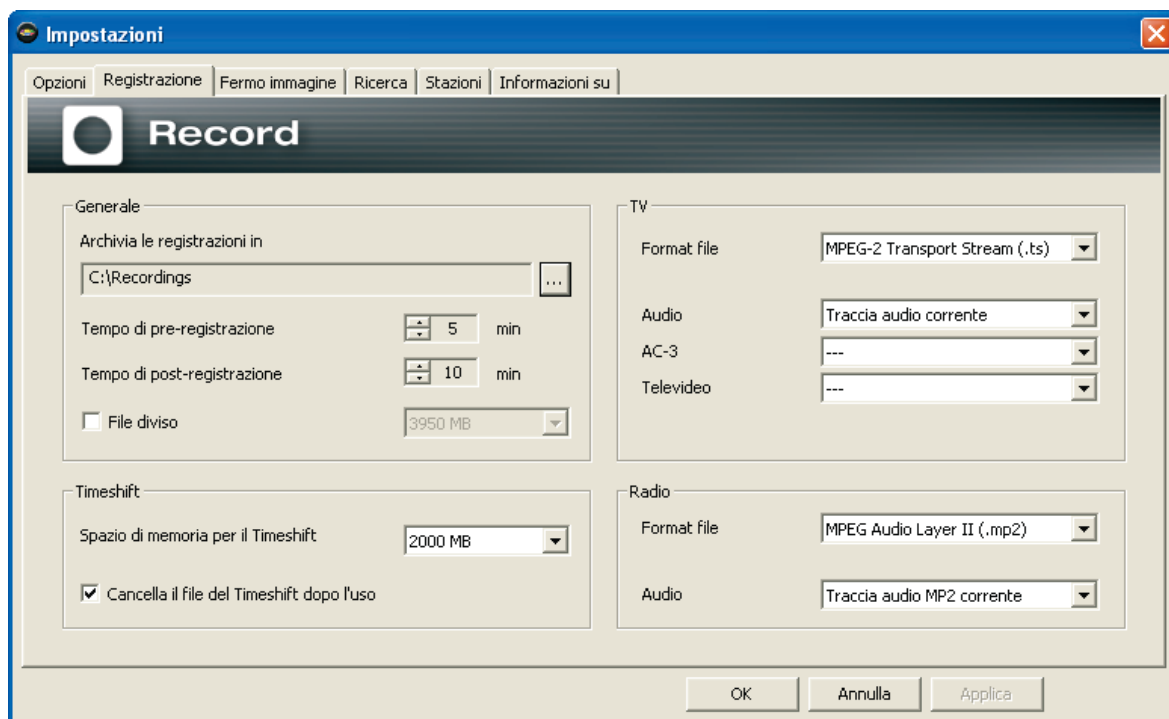
Prima periferica. Il software *Cinergy Digital 3* supporta numerosi prodotti TV diversi di TerraTec. Qui si sceglie a quale dispositivo il software debba accedere.

Impostazioni Paese. Queste impostazioni influenzano sia la visualizzazione della software *Cinergy Digital 3*, sia la selezione automatica del canale audio nel caso di programmi bilingua-li. Scegliere in "Interfaccia utente" in quale lingua debba essere visualizzato il software *Cinergy Digital 3*. La "Lingua preferita" stabilisce quale lingua debba essere scelta automaticamente nel caso di programmi a due canali audio. La "Lingua alternativa" stabilisce quale lingua viene scelta se quella preferita non è disponibile.

USA VMR-9. In Windows sono disponibili più possibilità per visualizzare l'immagine televisiva sul monitor. In generale si sceglie il cosiddetto Video Overlay nel quale l'immagine viene generata direttamente attraverso la scheda grafica. Ciò ha però alcuni difetti, poiché in questo caso è necessario che il driver della scheda supporti questa tecnica. Alternativamente esiste il VMR-9 (Video Mixing Render) che viene messo a disposizione dalle versioni più recenti di Direct X. Se dovreste notare dei problemi con la visualizzazione dell'immagine TV, vi consigliamo di attivare l'opzione "Usa VMR-9".

Configurazione: Registrazione

Le registrazioni non sono tutte uguali. Il formato MPEG (*.mpg) non conosce ad esempio il televideo. La registrazione del televideo può ad esempio essere interessante per i non udenti poiché nel televideo si trovano anche i sottotitoli. Scegliere qui come e dove intendete salvare la vostra registrazione.



Registrazioni nel menù di configurazione.

Generale

Archivia le registrazioni in. Nella cartella di registrazione vengono salvati tutti i dati generati dall'utilizzo delle diverse funzioni di registrazione.

Tempo di pre e post-registrazione. Stabilisce l'intervallo di tempo con il quale anticipare l'inizio delle registrazioni programmate o ritardarne la fine. Gli orari programmati si riferiscono all'orario del computer. Se questo non corrisponde esattamente all'orario effettivo, possono essere cattive sorprese. Con questa opzione potete indicare un intervallo di sicurezza prima e dopo la registrazione per risolvere il problema.

File diviso. Stabilisce la dimensione dei file in cui viene suddivisa una registrazione. In tal modo le registrazioni vengono generate con file di dimensioni prestabilite. Ciò può essere importante in particolare se la cartella per raccogliere le registrazioni si trova su un disco fisso che è stato formattato con il sistema di file FAT. I file nel sistema di file FAT possono assumere al massimo una dimensione di 4GB. Per le proprie registrazioni bisognerebbe scegliere possibilmente il sistema di file NTFS. Con esso di solito la dimensione massima possibile di un file è pari a 16 TeraByte, il che corrisponde a una quantità di televisione enorme (555 settimane scarse con un bitrate medio di 4Mbps.).

Timeshift.

Spazio di memoria per il Timeshift. La dimensione massima dello spazio sul disco fisso che può essere usata per il timeshifting. Notare che per motivi tecnici le registrazioni timeshift vengono effettuate sempre nel formato TS.

Cancella il file del Timeshift dopo l'uso. I file che vengono generati dal timeshifting, vengono normalmente cancellati al termine del timeshift per non occupare inutilmente dello spazio su disco fisso. Se questa opzione è disattivata, i file del timeshift vengono mantenuti e possono essere in tal modo naturalmente anche ulteriormente modificati o rivisti.

TV.

Formato file. Stabilisce il tipo della registrazione. Il formato predefinito è quello MPG che in questa forma viene anche supportato da quasi tutti i software di riproduzione. Viene inoltre supportato anche il formato TS (Transport Stream) che offre possibilità avanzate come ad esempio la registrazione del televideo. Scegliendo "Con tutte le tracce audio MPEG disponibili" è però anche possibile registrare ad esempio programmi multilinguali che saranno poi disponibili nella registrazione. Se si sceglie "Con audio AC-3", viene registrata la traccia Dolby Digital, sempreché essa venga trasmessa.

Sono disponibili le seguenti opzioni:

MPEG-2 Program Stream (*.MPG)	<ul style="list-style-type: none">○ Con sonoro MPEG corrente○ Con tutte le tracce audio MPEG disponibili○ Senza sonoro MPEG○ Con sonoro AC-3○ Senza sonoro AC-3	Registrazione del televideo impossibile
MPEG-2 Transport Stream (*.TS)	<ul style="list-style-type: none">○ Con sonoro MPEG corrente○ Con tutte le tracce audio MPEG disponibili○ Senza sonoro MPEG○ Con sonoro AC-3○ Senza sonoro AC-3	Registrazione del televideo opzionale

Con la registrazione TS con televideo è ad esempio possibile visualizzare nella riproduzione di una registrazione anche i sottotitoli che vengono messi a disposizione da alcuni canali per determinate trasmissioni.

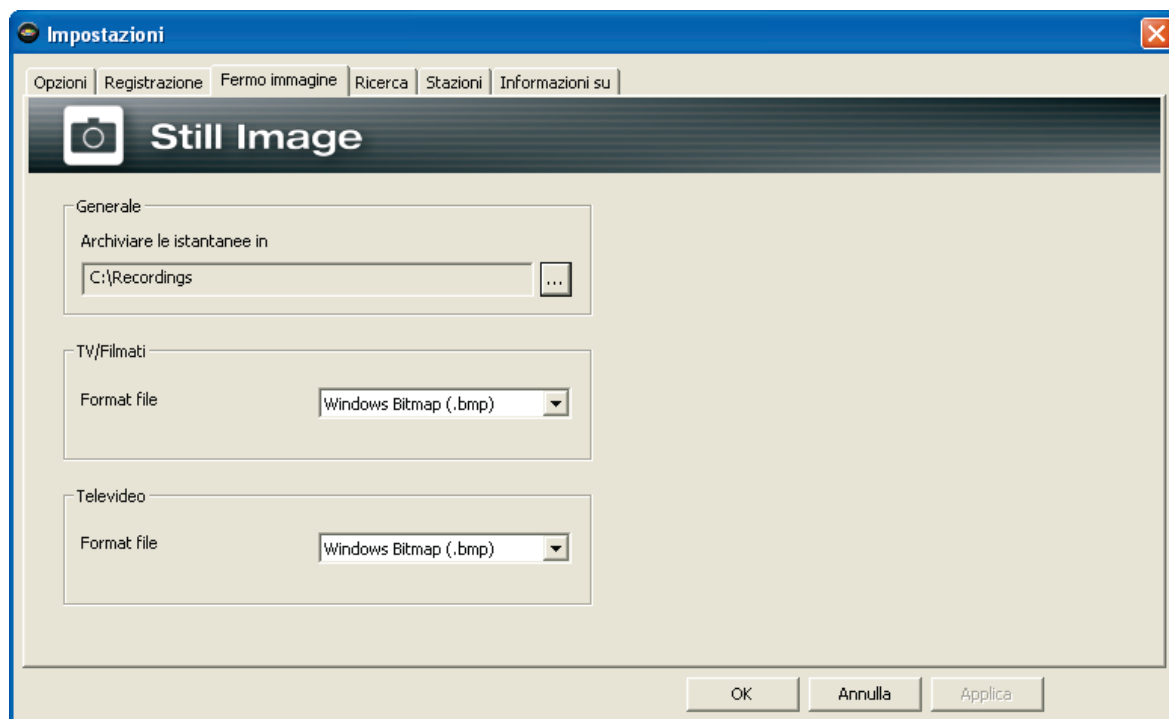
Radio.

Formato file. Scegliere qui se la vostra registrazione debba essere salvata come file audio *.MP2 o *.AC3. Di solito i programmi radiofonici vengono trasmessi in stereo nel formato *.MP2. Alcuni trasmettitori offrono però anche programmi radiofonici a più canali che vengono irradiati nel formato *.AC3 (Dolby Digital).

Radio. Un trasmettitore può tranquillamente irradiare più programmi radio contemporaneamente. Scegliere qui se debba essere registrata la "Traccia audio corrente" o "Tutte le tracce audio".

Configurazione: Fermo immagine

Naturalmente, un software TV viene utilizzato per osservare immagini in movimento, ogni tanto c'è però la necessità di salvare una singola immagine. Si può salvare un'immagine per utilizzarla ad esempio nella creazione dello sfondo di un DVD. Anche il televideo può essere salvato.



Fermo immagine nel menù di configurazione.

Generale.

Archiviare le istantanee in. In questa cartella vengono salvati tutti i file che vengono generati usando le funzioni di ripresa delle immagini singole.

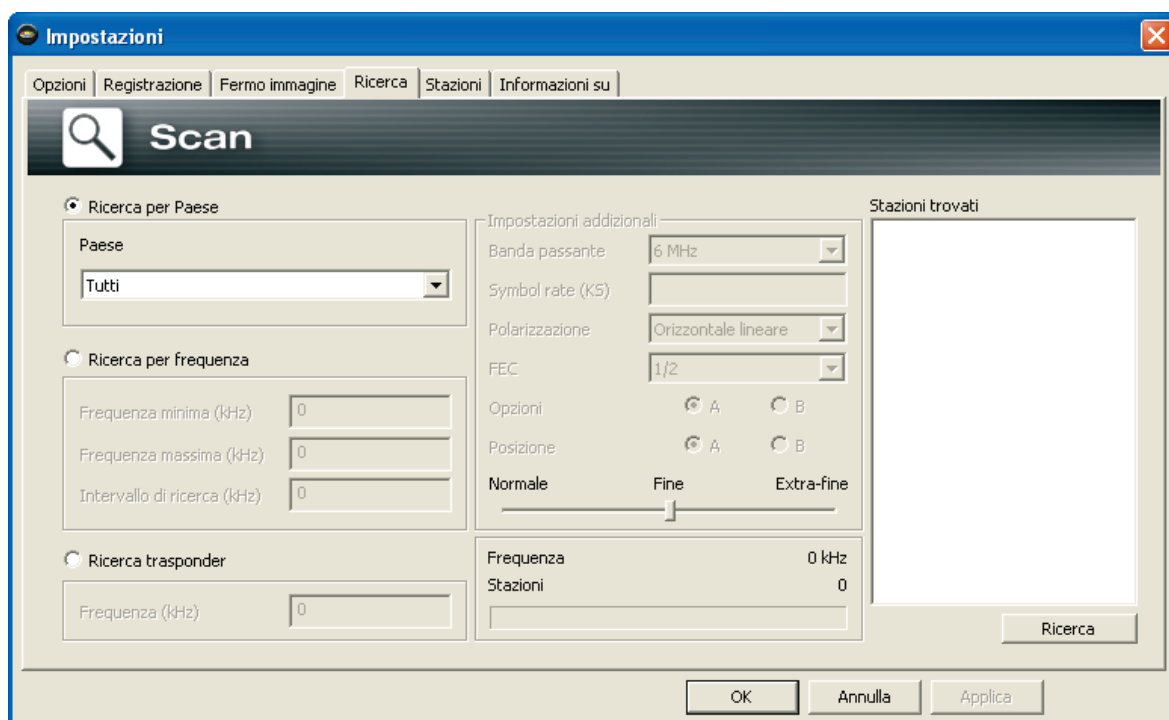
TV/Filmati. Le vostre registrazioni devono essere salvate dal formato "Windows Bitmap (.bmp)" o risparmiando spazio nel formato "JPEG (.jpg)" che però comporta delle perdite di informazioni?

Televideo. Oltre alle opzioni "Windows Bitmap (.bmp)" e "JPEG (.jpg)" è anche possibile salvare il televideo come "file di testo (.txt)" potendolo aprire in tal modo con qualsiasi editor di testi.

Avvertenza: le impostazioni effettuate valgono globalmente per l'intero software Cinergy Digital 3 e non sono correlati ad un canale.

Configurazione: Ricerca

Oltre alla semplice ricerca, come spiegato già nel capitolo "Il primo avvio", esistono ancora ulteriori possibilità di configurazione.



La ricerca dei programmi nel menù di configurazione.

Ricerca per Paese. "Altri Paesi, altri usi"... ciò vale anche per la ricerca dei canali. Per ridurre al minimo la durata della ricerca dei canali, scegliete il vostro Paese o il Paese nel quale intendete ricevere la televisione. Se il vostro Paese non è contenuto nella lista scegliete "Tutti".

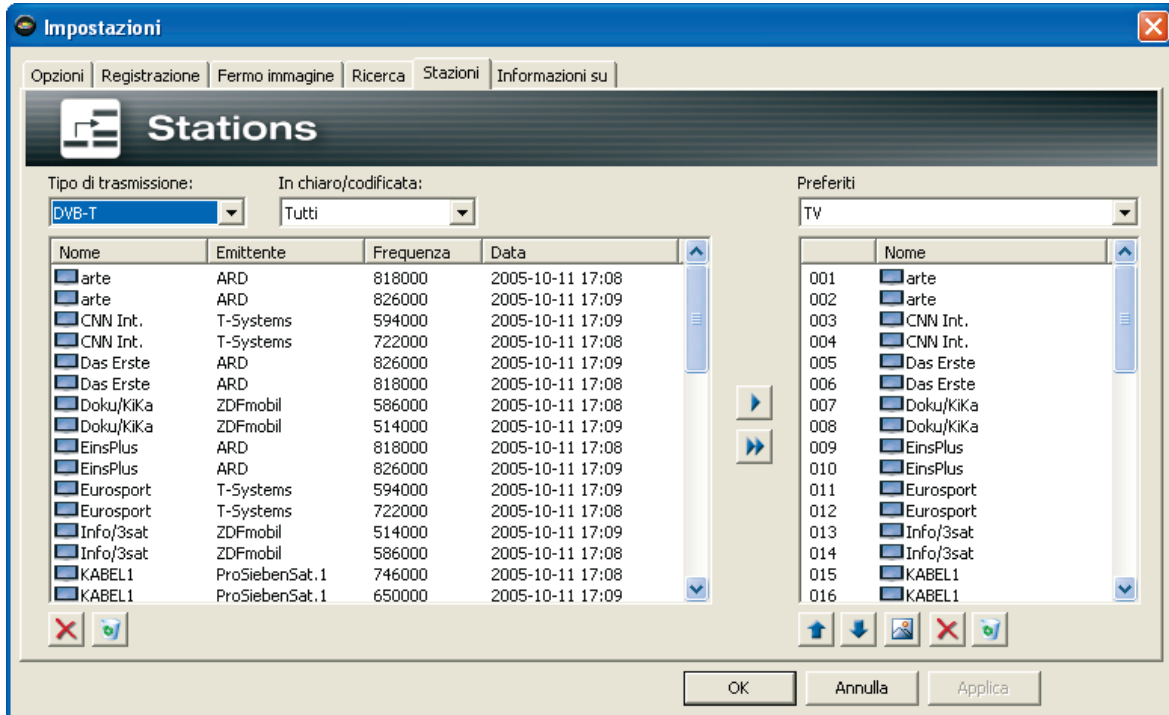
Ricerca per frequenza. Se conoscete il campo di frequenza usato per irradiare il programma, questa opzione vi permette di indicare con precisione il campo nel quale deve essere effettuata la ricerca. L'opzione "Intervallo di ricerca (kHz)" stabilisce in questo caso in quali intervalli la banda di frequenza deve essere scansata. Quale valore è consigliabile indicare qui 1000. Valori al di sotto di 500 sono inopportuni e ritardano la ricerca inutilmente.

Ricerca trasponder. Con questa opzione si possono anche cercare i canali in determinate frequenze. Stabilire in **Frequenza (kHz)** la frequenza nella quale cercare.

Impostazioni aggiuntive. Per le modalità di ricerca "Ricerca per frequenza" e "Ricerca trasponder" si può impostare la "banda passante" occupata dal trasmettitore. Valori comuni in Europa sono 7 o 8 MHz, in Taiwan 6 MHz. Le opzioni "Symbol rate (KS)", "Polarizzazione", "FEC", "Opzioni" e "Posizione" sono previsti solo per la ricezione di DVB-S, la televisione digitale via satellite, e non sono disponibili nel caso di DVB-T. Al di sotto di queste opzioni si possono ancora stabilire con il regolatore "Normale - Fine - Extra-fine" per tutte le modalità di ricerca il campo nel quale cercare intorno alla frequenza. Come avviene spesso per gli standard, non tutti li rispettano utilizzando veramente la frequenza da sfruttare. Se il regolatore è impostato su "Normale" la ricerca viene effettuata solo nella frequenza di destinazione, su

"Fine" viene incluso nella frequenza un campo aggiuntivo di +/- 166 kHz. Con "Extra-fine" il campo viene ampliato di +/- 166 kHz, +/- 332 kHz e +/- 498 kHz.

Configurazione: Preferiti TV, preferiti radio



Sul lato sinistro si trova una panoramica di tutti i programmi che sono stati trovati tramite una o più ricerche di canali. Al di sopra di questa lista è possibile anche filtrare secondo "Tipo di trasmissione" o "In chiaro/codificata". Con i simboli al di sotto della lista dei canali si cancella o il canale contrassegnato "X" o tutti i canali "Cestino".

Sul lato destro si trova la vostra lista dei preferiti (TV o radio). I programmi non elencati non saranno in seguito disponibili per la scelta. Con i tasti cursore al di sotto della lista di essere preferiti è possibile spostare le voci contrassegnate. Con il simbolo dell'immagine è possibile scegliere per una voce un'immagine grafica diversa, ad esempio il simbolo del canale. Con il simbolo "X" si cancella il canale contrassegnato, con il "Cestino" tutti i canali.

Configurazione: Informazioni su...

Qui ci sono informazioni di tutti i tipi che possono essere di aiuto per tutti i casi di una diagnostica autonoma del problema o nel caso di richieste di supporto.

Menu contestuale

La maggior parte delle voci del menu contestuale sono state già trattate a proposito dell'interfaccia operativa. Qui vengono citati solo i punti di menu che possono essere scelti esclusivamente tramite il menu contestuale.

Pagina 100. Apre la pagina 100 del televideo del canale corrente. La pagina 100 corrisponde di solito alla pagina iniziale dell'offerta del televideo di un canale.

Apri la cartella di registrazione. Apre la cartella di registrazione nell'Explorer.

Sempre in primo piano. In tal modo, la visualizzazione della TV rimane sempre in primo piano e non può essere coperta da altre finestre in parte o del tutto. (Questa opzione è disponibile anche per l'interfaccia operativa.)

Ottimizza dimensione finestra. Ottimizza la dimensione della visualizzazione dell'immagine in modo che i punti di essa possono essere visualizzati 1-a-1.

Informazione sul segnale. All'informazione sul segnale è dedicato il capitolo seguente "Guida per l'orientamento dell'antenna".

Guida per l'orientamento dell'antenna

Per facilitare l'orientamento dell'antenna, nel software Cinergy Digital 3 esiste la possibilità di rendere visibili le informazioni sul segnale.

Menu contestuale	Tastiera
Informazione sul segnale	CTRL + I



I valori qualità del segnale e livello del segnale aiutano a trovare la migliore posizione per l'antenna. Notare che ad essere decisivo è soprattutto il valore della qualità del segnale, poiché un segnale pulito può aversi anche con una intensità del segnale bassa.

Avvertenza: *alcuni apparecchi non offrono purtroppo alcuna informazione relativa alla qualità di segnale.* Per questo motivo, le corrispondenti barre non saranno naturalmente visibili.

La configurazione della tastiera

Nelle seguente tabella si trovano tutti i comandi di tastiera del software Cinergy Digital 3:

Generale

Tasto	Funzione
0-9	Selezione del canale
M / * (NUM)	Muto
+ / -	Volume + / volume -
CTRL + X	Chiude la finestra TV (non l'applicazione)
CTRL + I	Visualizza l'informazione sul segnale.
CTRL + V	Apri la cartella per le registrazioni
CTRL + O	Forzare la dimensione ottimale per la finestra TV
↑ / ↓	Canale prossimo/precedente
F1	Visualizza il timer
F2/F	Modalità tutto schermo

TV

Tasto	Funzione
Enter	Visualizza la lista dei canali / sceglie un canale
↑ / ↓	Navigazione nella lista dei canali (vedi sopra)
I	Visualizza/nasconde l'informazione sul canale
<	Cambia il rapporto dimensionale (4:3/16:9/zoom)
Z	Commuta avanti e indietro tra l'ultimo canale visto e quello corrente.
P	Screenshot dello schermo TV
A	Cambia la traccia audio

Televideo

Tasto	Funzione
T	Visualizza/nasconde il televideo.
Pos. 1 / Home	Sceglie la pagina 100 (indice)
↑	Numero di pagina + 1
↓	Numero di pagina - 1
→	Salvare la prossima sottopagina o pagina nella memoria
←	Salvare la sottopagina precedente o pagina nella memoria
F1	Soft Key: rosso
F2	Soft Key: verde
F3	Soft Key: giallo
F4	Soft Key: blu
0-9	Digitazione della pagina
P	Screenshot della pagina di televideo
CTRL + T	Televideo in una finestra a parte

OSD

Tasto	Funzione
E	EPG on/off
I	Info programma on/off
O	Visualizza/nasconde l'OSD
S	Apri/chiude lo Scheduler (timer)
F1	Soft Key: rosso
F2	Soft Key: verde
F3	Soft Key: giallo
F4	Soft Key: blu
Pagina su	Una pagina verso l'alto nelle liste OSD
Pagina giù	Una pagina verso il basso nelle liste OSD
↑ / ↓	Navigazione nelle liste OSD
Esc	Termina l'OSD
Backspace	Nelle digitazioni, ad esempio timer, sposta il cursore di un carattere all'indietro

Funzioni di trasporto

Tasto	Funzione
L	Passa all'inizio della riproduzione Nel timeshift all'inizio
L + MAIUSC	Torna indietro velocemente
N	Salta alla fine della riproduzione Nel timeshift quanto più possibile vicino al tempo reale
N + MAIUSC	Passa avanti velocemente
R	Avvia la registrazione
R + Shift + Ctrl	Avvia la registrazione di un completo transponder (interruzione attraverso la commutazione del canale)
PAUSA	Avvia il Timeshifting
Barra spaziatrice	Avviare la riproduzione/moviola
X	Fermare la riproduzione/terminare la registrazione