

DMX6FireUSB

Systeme audio USB 2.0 haut de gamme



- Systeme audio professionnel en USB
- Son haut de gamme (24 Bit/192 kHz)
- 4 entrees analogiques et 6 sorties analogiques
- 1 entree phono avec redresseur RIAA et reglage du gain
- Interface MIDI
- Expandeur stereo a 5.1 Surround

DMX 6Fire USB est le systeme audio externe ideal pour les musiciens, les joueurs et les DJ exigeants voulant une qualite sonore parfaite. Ce successeur inofficiel du DMX 6Fire 24/96 a ete completement revu et ameliore : a la place d'une carte PCI, on a maintenant un connecteur USB 2.0, et la technologie 24bit/96kHz a ete boostee a 24bit/192kHz.

Ceux qui montent un studio d'enregistrement a domicile disposent de quatre prises cinch pour les entrees et de six sorties cinch analogiques, et l'E/S numerique (optique et coaxiale). Avec un rapport signal/bruit de 114 dB, un son limpide est une evidence. Grace a l'alimentation fantome 48 V, l'attenuation des bruits de choc de -20 dB et un bouton distinct pour le reglage de gain, l'entree du microphone (prise XLR/combo) permet de realiser des enregistrements professionnels en tres haute qualite. Les instruments comme la guitare ou la basse ont egalement leur propre entree reglable. Une interface MIDI et une sortie pour le casque audio complent la connectique.

Les DJ raccordent leur tourne-disque simplement a l'entree Phono (avec un preamplificateur). Le bouton Monitor permet de pre-ecouter les morceaux. Pratique : les prises du microphone (jack ou XLR, avec adaptateur pour mini-jack) et du casque sont l'une a cote de l'autre. Cela facilite l'utilisation d'un casque-micro pour s'adresser au public.

Le joueur se rejouit certainement aussi d'avoir ces prises, tout comme le son Surround 5.1. Et meme si le jeu n'est pas en Surround 5.1 : le DMX 6Fire USB peut traduire les signaux stereo en un signal ressemblant au 5.1.

Utilise au studio, au club ou au PC de jeu : le nouveau DMX 6Fire USB fait bonne figure partout.



DMX6FireUSB

Systeme audio USB 2.0 haut de gamme

Données techniques

- 1 entrée microphone avec bouton de réglage du gain (XLR / combo jack 6,3 mm)
- Alimentation fantôme 48 V
- Commutateur pad -20 dB (atténuation)
- 1 entrée d'instrument avec bouton de réglage du gain (jack 6,3 mm)
- 4 entrées analogiques (cinch)
- 1 entrée phono (cinch) avec redresseur RIAA et réglage du gain
- 6 sorties analogiques (cinch)
- Expandeur stéréo à 5.1 Surround
- 1 prise casque (jack 6,3 mm) avec réglage du volume
- 1 entrée/sortie numérique optique (TOS Link)
- 1 entrée/sortie numérique coaxiale (cinch)
- 1 interface MIDI in/out (DIN 5 broches)
- Convertisseur A/D 24bits/192kHz avec rapport signal/bruit * 114 dB (A) (Input 1/2)
- Convertisseur A/D 24bits/192kHz avec rapport signal/bruit * 105 dB (A) (Input 3/4)
- Convertisseur D/A 24bits/192kHz avec rapport signal/bruit * 114 dB (A) (Outputs 1 à 6)
- Poids: 800g
- Dimensions: 200 x 160 x 45mm (L x P x H)
- Couleur: noir

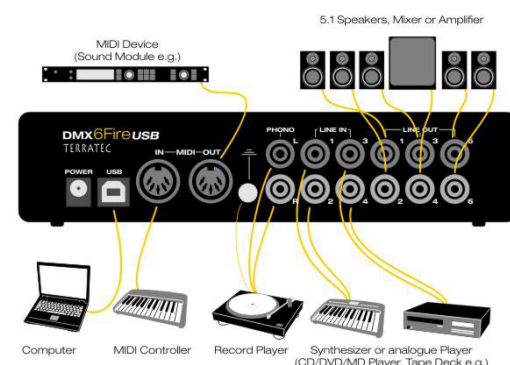
* suivant le convertisseur utilisé

Configuration requise

- PC avec 2 GHz CPU (Intel / AMD) / Mac avec processeur Intel
- 1 GB RAM
- Un port USB 2.0 ou 3.0 libre
- Windows XP SP 3 (32 Bit) / Windows Vista SP2 (32/64 Bit)
Windows 7 SP1 (32/64 Bit) / Windows 8 (32 & 64 Bit) /
Mac OS X 10.6.x / 10.7.x / 10.8.x

Contenu de la boîte

- DMX 6fire USB
- Bloc d'alimentation
- Câble USB (1,8 m)
- 1 adaptateur (6,3mm -> 3,5mm stereo)
- 1 adaptateur (6,3mm -> 3,5mm mono)
- CD du logiciel
- Guide rapide
- Carte de Service



Articel number: 10546
EAN-Code: 4017273105468
Warranty: 24 mois

